**Дата:** 04.04.2023

**Клас:** 6– А

**Предмет:** Трудове навчання

**Урок:** 51

**Вчитель:** Капуста В.М.

**Тема. Інструктаж з БЖД та ОП. Вибір теми проєкту. Планування роботи з виконання проєкту "Підставка під горнятко"Вимоги до проєктованого виробу. Повторення. Методи проєктування.**

**Мета:** ознайомити з методами проєктування виробів та планування роботи над проєктом «**Підставка під горнятко)»**;

розвивати уміння збирати, опрацьовувати й аналізувати інформацію; виховувати цілеспрямованість, наполегливість.

**Завдання:**

ознайомитися з методами проєктування;

скласти план роботи над проєктом;

підібрати потрібну для проєктної роботи інформацію.

**І.Підставка під горнятко- простір для творчості**

Що робить нашу кухню по домашньому милою і затишною? Звичайно ж, ті дрібнички, які виготовлені своїми руками серветочки, прихватки, вироби з дерева. Вони не тільки привносять колорит народної творчості, але є надійними помічниками будь-якої господині. До них відносяться і дерев'яні підставки длягарячого, які не тільки незамінними у користуванні, але можуть стати прекрасною основою для натхнення.  
  
Розпочинаємо роботу над І етапом.

**І.Організаційно-підготовчий етап виконання проєкту**

     Спираючись на власні знання та опитування друзів і знайомих, досліди необхідність в твоєму виробі. Для цього:

*1. Дай відповіді на запитання:*

- Для кого або для чого я буду виконувати цей проект?  
- Чи потрібні в нашому житті підставки під горнятко?  
- З яких матеріалів можна виготовити підставки під горнятко?

- Яким повинен бути мій майбутній виріб? (красивий, оригінальний, міцний і так далі...).

*2. Спробуй намалювати у зошиті свій майбутній виріб*

     Отже, перед кожним з нас є фантастичні, незвичні та оригінальні «Підставки під горнятко».

*3. Використовуючи різноманітні джерела інформації, знайди декілька малюнків, на яких зображені вироби, що подібні до твого.*

4*. Проаналізуй їх.*

- Який із виробів, на твою думку, є найскладнішим для виготовлення?

- Який із виробів, на твою думку, є найлегшим для виготовлення?

- Який виріб ти обрав би для виготовлення?  Тут можна скористуватися ***методом фантазування та біоформ***.

*5. Зроби висновок:*

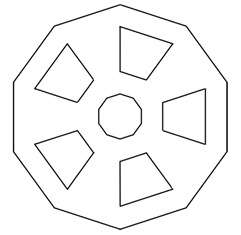
- Я обрав за основу виріб під назвою \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Я думаю, що зможу його виготовити за \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ уроків.

ІІІ. Конструкторський етап виконання проєкту

     1. Виконай ескіз свого виробу

     3. Створи необхідний для своєї майбутньої роботи шаблон за таким зразком:

[](https://4.bp.blogspot.com/-BfCCvbP34GM/WsqWWi-IwbI/AAAAAAAADZE/TIdJ58baITUtvA1zAsfKMa1h0GZ60OKIQCLcBGAs/s1600/15_3.jpg)

     3. При потребі виконай додатково варіанти оздоблення.

     4. Спробуй виконати тренувальні вправи та виготовити підставку під горнятко з паперу:

[](https://4.bp.blogspot.com/-l0WXpc6gwHg/WsqWgG387OI/AAAAAAAADZI/5RMqFMNOGWkYj_mOHhsfNCD2IXdqSxKzgCLcBGAs/s1600/%D0%A0%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA4.jpg)

     5. Визнач, які матеріали потрібні тобі для роботи та їхню кількість.

     6. Визнач, які інструменти та пристосування потрібні тобі для роботи.

**2.Складаємо план виконання проєкту**

***Проєкт «Підставка під горнятко»***

План роботи

**І. Організаційно-підготовча частина**

1. Історичні відомості

2. План виконання проєкту

3. Обґрунтування ( для чого потрібний виріб)

4.  Створення банку ідей та виробів-аналогів

**ІІ. Конструкторська частина**

1. Складання ескізного малюнка.

2. Вибір конструкційних матеріалів.

**ІІІ. Технологічна частина**

1.Розробка технологічної послідовності виготовлення виробу.

2.Виготовлення виробу

**ІV. Заключна частина**

1. Економічний розрахунок.

2.Порівняння і випробування проєктованого виробу

3. Висновки.

.

ІV. Домашнє завдання

1.Дібрати інформацію про підставку під горнятко.

* **Зворотній зв’язок:**  **Human** або ел. пошта [valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)